

JOHAN NE VEUT PAS TRAVAILLER

Un spectacle de la **Compagnie de l'Oiseau-Mouche**
Texte et mise en scène **Jacques Descorde**
Avec **Myriam Baiche** et **Lothar Bonin**
Régie générale **Frédéric Notteau**
Costumes **Valérie**

Création le 5 juin 2015 dans le cadre des Belles Sorties de la Métropole Européenne de Lille.



Depuis deux semaines, les marins des compagnies maritimes ont décidé la grève. Les bateaux restent à quai. Tous les départs sont annulés. Seuls les employés de l'accueil et de la billetterie comme Johan assurent un service de renseignements pour touristes égarés et ahuris dans le grand hall des embarquements. Un jour, au cours de longues heures d'attente et de rien, Johan reçoit la visite de Louisa, une jeune femme magnétique et fantasque. Très vite, il succombe à son charme et accepte de la revoir. Elle lui parle du bateau ivre de Rimbaud, de la vie éternelle, de la Dolce Vita, de promesses éternelles et de désirs Infinis. Très vite elle lui propose le grand

Amour.

La pièce traite de cette période critique de l'existence, à l'heure des choix amoureux et professionnels. Une comédie dramatique qui fouille ce sentiment qui se nomme la trouille, cette panique qui peut saisir des êtres qui n'ont plus 20 ans mais pas depuis longtemps: leur frayeur au moment de se lancer dans la vie.

Aujourd'hui, tout le monde a peur. De ne pas trouver de travail, de perdre son travail, de mettre des enfants au monde dans un monde qui a peur, de ne pas avoir d'enfant à temps. Peur de s'engager, d'attraper une maladie, de passer à côté de la vie, d'aimer trop, ou trop peu, ou mal, ou pas du tout. La peur est partout et partout provoque des catastrophes. Elle s'autoalimente. Qui a peur aujourd'hui aura peur davantage demain. La première chose à faire, le seul but à atteindre : tuer la peur qui est en nous. (Extrait du scénario de L'âge des possibles de Pascale Ferran)

La Compagnie de l'Oiseau-Mouche :

La Compagnie de l'Oiseau-Mouche est une compagnie professionnelle permanente composée de 23 comédiens, personnes en situation de handicap mental. Elle est conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Nord-Pas de Calais, la Région Nord-Pas de Calais et la Ville de Roubaix.

L'innovation, l'exigence et la collaboration artistiques constituent les piliers de son projet. La Compagnie de l'Oiseau-Mouche a créé 42 spectacles, donné plus de 1 500 représentations en France, Allemagne, Italie, Allemagne, Suisse, Canada, Pérou...

Elle est implantée au Théâtre de l'Oiseau-Mouche / le Garage, situé à Roubaix. Avant tout lieu de création et de recherche théâtrale, il s'ouvre chaque saison à des équipes artistiques animées par l'envie d'un partenariat actif avec la compagnie.

